

LE + GRAND MUSÉE DE FRANCE C'EST REPARTI !

Eté 2014 :
Mobilisation générale
de la Junior Entreprise de l'Ecole du Louvre :

Recherche de mécènes pour chefs-d'œuvre en péril !



Ils nous
soutiennent :



Ecole du Louvre

3 destinations de rêve pour vos vacances

Suivez la route des vins en Bourgogne

avec Maxime Mauchamp ! Au sortir d'une **dégustation à Mercurey**, n'oubliez pas de vous arrêter dans l'église de Touches, lieu d'accueil pour les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle au XIIIe siècle. Cette magnifique église renferme un *Calvaire* attribué à Frans Francken II dit le Jeune, illustre peintre du XVIIe siècle, offert par l'épouse de Philibert-Guillaume Duhesme à la paroisse pour expier les péchés commis par son défunt mari.



Partez à la chasse au trésor

en Normandie avec Anne-Sophie Rincel et visitez la commune de l'Oudon où fut découverte une œuvre signée par le célèbre peintre et dessinateur flamand, Martin van Heemskerck. Il est le précurseur, dans les années 1540-1550, d'un art maniériste purement nordique et a eu depuis de nombreux suiveurs. C'est une trouvaille inédite de ces dernières années qui témoigne des trésors cachés appartenant à nos communes. Venez contempler ce chef-d'oeuvre au calme, sans foule ni billet d'entrée.

Faites une halte avec Léa Blanchard

... dans le parc de l'ermitage Notre-Dame de Laval, au détour d'une de vos **randonnées dans les Pyrénées** ! Adossez-vous à ce portail subsistant, goûtez à la vue donnant sur un magnifique jardin d'oliviers. Admirez la *Vierge à l'Enfant* du XIVème qu'il abrite. Imaginez un instant les habitants qui venaient autrefois lui rendre leurs dévotions pour se prémunir contre la faim...





Déjà 10 oeuvres restaurées grâce à la générosité de nos mécènes !

Les premiers résultats du Plus Grand Musée de France encouragent une mobilisation renouvelée des étudiants pour les grandes vacances et en vue des journées du patrimoine. En effet, **les fonds nécessaires à la restauration de dix œuvres ont déjà été trouvés**. Les mécènes sont des particuliers ou des entreprises locales, investis et soucieux des richesses de leurs régions. C'est ainsi que le buste reliquaire de sainte Christine de **Barlieux (Cher)**, a bénéficié d'un don de **5000 €** de l'entreprise d'exportation de grains Martignon, qui fut ensuite complété par une aide des collectivités locales et particuliers (500 €). Parmi les autres succès, un

Christ de chaire en bois du XVI^e siècle conservé à **Ligueil (Indre-et-Loire)** a bénéficié de **2930 €** de don de particuliers et des entreprises Vernat TP et Durand, cinq anges peints sur des tôles à Niedermoschwihr (Alsace) ont été financés par la famille Ferber, un tableau de Ribera représentant le Christ bénissant à **Nivillac (Bretagne)** et un tableau représentant *Saint Jean-Baptiste* à **Luzech (Midi-Pyrénées)**. **A ce jour c'est plus de 75 000 € de dons qui ont été récoltés.**

Ces réussites stimulantes montrent à la fois que la mobilisation des jeunes en faveur des œuvres d'art est une démarche d'avenir et que la générosité des mécènes est toujours bien réelle !



©Christine Hart

« POURQUOI JE MECENE ? »

La belle histoire de la famille Ferber !

Christine Ferber mécène cinq panneaux peints sur tôle découvert dans l'église de Nierdermorschwir par Mélanie Breiffelder.

*“Je suis née dans ce village et j'aime profondément y vivre. J'aime ces vieilles maisons avec leurs merveilleux oriels. Nous avons également la chance d'avoir le seul clocher vrillé d'Alsace dans notre village. Il date du XIII^{ème}. Quand j'ai appris la découverte de ces panneaux, j'en ai parlé à ma sœur. **Je lui ai dit que s'ils venaient à être restaurés la Maison Ferber devrait participer, car c'est un patrimoine de notre village.** C'est grâce à ce que nos maîtres nous ont enseigné que nous composons et avançons dans notre époque. J'ai également souhaité aider ces deux jeunes personnes (la chargée de mission ainsi que la restauratrice) à s'exprimer. **J'ai été touchée par leur rayonnement et leur intérêt pour la restauration de ce patrimoine.**”*

Bienvenue dans le Plus Grand Musée de France, dont l'accès est libre et sans file d'attente.



Contact presse :

Zoé Monti – 06 20 30 32 37

zoe.monti.8@gmail.com

Léopold Legros – 06 71 21 43 70

legros.leopold@orange.fr

**RENDEZ-VOUS LE SAMEDI 20 ET
DIMANCHE 21 SEPTEMBRE
POUR LES JOURNEES DU PATRIMOINE**

EN ATTENDANT, RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE

WWW.LEPLUSGRANDMUSEEDEFRANCE.COM

Le bilan 2013-2014 en chiffres :

40 étudiants
partis en mission
à travers la
France dans 12
régions

250 oeuvres
repérées dans
autant d'endroits
insolites !

75 090 euros
récoltés pour
sauver 10 oeuvres
en danger

UNE CAMPAGNE NATIONALE

menée par les étudiants de l'École du Louvre en partenariat avec la Sauvegarde de l'Art Français, premier mécène des églises de France. Leurs objectifs : attirer les regards sur les œuvres et susciter un mécénat local. Dans chaque commune, il existe une église, un château ou une mairie renfermant de véritables trésors, dignes des plus grands musées. Certains sont dus à de grands artistes : Ribera, Watteau, Stella, Mignard, Delacroix ou encore Germain Pilon. **Imaginez cette richesse à l'échelle de nos 36 000 communes !**